



EDITORIAL

JUVENTUD CON VALORES

Ya en la Roma clásica, algunos sesudos varones de edades maduras o provecas se quejaban de la juventud, generalizando, de forma injusta, sus dicitos. Desde entonces, sin interrupción y con pocas excepciones honrosas, nunca han cesado estas críticas de una generación a otra... sobre todo por parte de quienes ya no se acuerdan de sus andanzas y correrías de otros tiempos.

Así, en nuestros tiempos, con el agravante de que los medios de difusión y propaganda (que no solamente de información) airean una parte de los jóvenes que, a ser más llamativa, degenerada en ocasiones, glamurosa y, habitualmente, dócil ante las normas del Sistema, despierta más interés y vende más ante los públicos.

Este verano, sin embargo, hemos tenido muestras apabullantes de que existe una juventud con valores, nada proclive a acatar lo que se lleva. En primer lugar, los dos millones y pico que se concentraron en Lisboa para asistir a las jornadas de la JMJ, para rezar, cantar y mostrar alegría y discrepancia frente a un mundo laicista y absurdo;

de hecho, muchas ciudades de Portugal se llenaron de miles de banderas de todas las naciones del mundo -por supuesto, muchas de España- enarboladas por las representaciones juveniles. Curiosamente, el acontecimiento fue escasamente publicitado por los medios, los mismos que sí resaltan al bobo influencer de éxito viral, al delincuente, al drogadicto como muestra de juventud del siglo XXI,

Y, ya en un ámbito más doméstico, nuestra propia O.J.E. llevó a cabo, en tierras murcianas, su Campaña Nacional de Actividades,



Jóvenes reciben al Papa en Lisboa

(Viene de Pág. 1)

que, también con escasas excepciones honrosas de la prensa local, tampoco despertó la atención de televisiones y periódicos, más pendientes de que si, por ejemplo, una cantante se reivindicaba haciendo ostentación de sus gracias naturales en un concierto.

Existe, sin lugar a dudas, una juventud con valores: juventud que cree en Dios y que lo pone por delante de todas sus aspiraciones (como en el primer punto de nuestra Promesa); que afirma su patria, con ostentación nada vergonzante de sus símbolos naciona-

les; que practica el servicio, sin formar parte de ninguna ONG profesionalizada; que destaca la libertad responsable y acepta la auctoritas de sus mayores y no las imposiciones del Poder Establecido; que no reniega de la historia y de sus referentes valiosos..., y que cree en sí misma y desea transformar un mundo lleno de injusticias.

Y esa juventud con valores no debe esconderse a la hora de difundir sus mensajes a una sociedad que es incapaz de la Creencia, de la afirmación, de la Idea.

REFLEXIÓN (A MODO DE CONSIGNA)

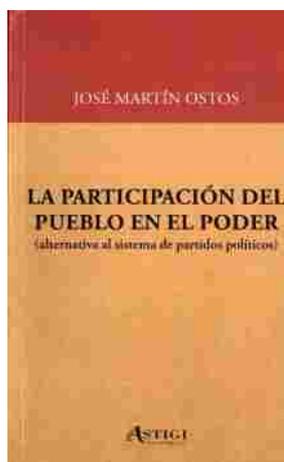
“Nuevas canciones /otros niños cantando / tras nuestras huellas /ellos han de seguir /para mañana /transformar nuestros sueños /en nuevo sentir”

Esta estrofa forma parte de una canción italiana –“Viejos zapatos”- que fue incorporada al mundo scout y, luego, a la OJE. Glosa aquel calzado que tantas veces usamos en nuestras marchas y actividades, que se desgastó en las andaduras, en las ascensiones y en las travesías, símbolo de otros momentos juveniles.

Pero el simbolismo va más allá: las ideas que configuraron expectativas no están muertas, sino que se han transmitido a otros jóvenes que, con su paso y su luz propias, las hacen vigentes en una sociedad distinta. En todo caso, nuestra huella es la que ha hecho el milagro.



¡LIBRO DE INTERÉS!



“LA PARTICIPACIÓN DEL PUEBLO EN EL PODER (ALTERNATIVA AL SISTEMA DE PARTIDOS POLÍTICOS)”

Autor: José Martín Ostos. **Editorial:** Astigi (Sevilla). **Año:** 2023

El título (y el subtítulo) ya son por sí significativos. El autor comienza

analizando el concepto de *democracia* y las exigencias mínimas para que un régimen sea considerado como tal; por cierto, matiza que

el problema esencial es no identificar democracia con una concreta forma de representación y, menos, con un sistema socio-económico. A continuación, hace un estudio histórico del parlamentarismo en España en los siglos XIX y XX, y analiza las ideologías que han propuesto una alternativa a la partidocracia (tradicionalismo, anarcosindicalismo y nacionalsindicalismo). La propuesta concreta (*En busca de una solución*) ocupa la última parte del libro, resaltando los valores de la libertad y la autenticidad...

(PEDIDOS A: EDITORIAL ASTIGI. info@editoialastigi.com)

Por Alfonso Bernad

Nació en Barcelona en 1642, pertenecía a una destacada familia de comerciantes oriunda de Mataró y documentada desde el siglo XIV, una de cuyas ramas fijó su residencia en la ciudad condal.

Su padre, del mismo nombre, fue "conceller" cuarto de la ciudad en 1644, era un referente como mercader y ciudadano honrado.

Estudió Leyes en la Universidad de Barcelona, donde también se doctoró, especializándose en el comercio y la industria textil. Pasó a ser uno de los abogados más importantes de los gremios relacionados.

Argumentó y defendió por la defensa del proteccionismo y de la simplificación fiscal. Representó a Cataluña en la Junta General de Comercio en Barcelona desde 1684. Fue uno de los promotores de la Junta Particular de Comercio de Cataluña entre 1692 y 1697.

La crisis mercantil que se produjo en España en 1680 le llevó a comisionar a un grupo compuesto por seis artesanos para que viajaran por Flandes, Francia y Alemania durante año y medio, con el fin de que conociesen las nuevas tecnologías industriales y de que trajesen telares franceses y varios operarios a Cataluña para aumentar la competitividad de la industria.

Los cuatro gremios textiles más importantes de Barcelona, los pelaires, terciopeleros, veleiros y sombrereros, le encargaron la redacción de una proclama proteccionista, titulada "Político discurso" (1681), en la que Felíu de la Peña achacaba los problemas económicos que sufría España a la excesiva dependencia de las manufacturas extranjeras; para salir de la crisis solicitaba la prohibición tanto de la entrada de productos extranjeros así de la salida de materias primas como la lana, la seda, cuero y pieles, y una reforma fiscal que conllevara la unificación de impuestos.

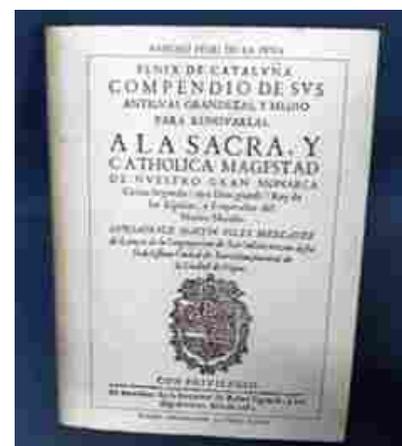
Dos años más tarde apareció "Fénix de Cataluña", obra dedicada al rey Carlos II (1665-1700) y redactada en colaboración con el co-

merciante de lienzos Martí Piles. Fue considerada como el manifiesto del resurgir económico catalán y recogía el proyecto del establecimiento de una compañía que tomaría el nombre de Compañía Provincial de Comercio y que se financiaría mediante aportaciones idénticas de sesenta directores y fundadores (en total, 12.000 doblones), la emisión de acciones (48.000 doblones) y la de obligaciones con un interés del 3%. También proponía la conquista del mercado americano, idea que quedó recogida en la petición de dos buques anuales de comercio con América y la creación de un puerto franco en Barcelona.

Esta obra tuvo su eco en Madrid, en la Junta General de Comercio (fundada en 1683). Posteriormente se dedicó a proteger y financiar diversos talleres y fábricas abiertas por colaboradores suyos, de entre las que destacan la del tejedor Antoni Burgada, el pelaire Josep Prats, la de Marià Julian y la de Martí Piles; una vez extinguidas estas industrias, fundó en Barcelona, junto con Joan Llinars, Bernat d'Aimeric-Cruïlles y Martí Piles, una compañía de fabricación de telas y sargas, la Compañía de la Santa Cruz (1690-1708), que resultó ser una plasmación del proyecto que propugnaba el Fénix, y cuyo éxito fomentó la renovación del sector textil catalán.

En 1691 publicó, con el nombre de Phesio Mayo (anagrama del impresor Josep Moià), "Ramellet de tinturas", un manual de técnicas sobre tintes (reedición, en realidad, de una obra de 1578).

Feliu era profundamente anti-francés, participó en la defensa



(Continúa en Pág. 4)

(Viene de Pág. 3)

de Barcelona en el sitio de 1607 y combatió la entrada de manufacturas galas.

Al iniciarse la Guerra de Sucesión (1701-1714), Narciso Feliu y su equipo se declararon austracistas y antiborbónicos, ya que su programa económico iba dirigido contra la política de dominio comercial francés; Feliu fue perseguido por las tropas borbónicas y encarcelado por el virrey Fernández de Velasco en junio de 1704; permaneció en prisión hasta la toma de Barcelona por las tropas del archiduque (noviembre de 1705), en que fue liberado.

Narciso Feliu fue propuesto secretario del archiduque Carlos, pero rechazó el puesto y al año siguiente fue nombrado abogado real en las Cortes de Barcelona. El archiduque lo nombró comendador de la Orden de Santiago.

A partir de este momento se dedicó a la conclusión de sus "Anales de Cataluña" (1709), obra histórica iniciada con anterioridad; está inspirada en otros autores como Ramon Muntaner, Pujadas, Jaume Damians, Jaume Dalmau, Sancho de Moncada, Mercada y Saavedra Fajardo, por lo que los datos que contiene no resultan originales hasta el siglo XVII; sin embargo, es fundamental para el estudio del

periodo contemporáneo a su autor. Feliu de la Peña ha sido considerado el más importante arbitrista catalán del siglo XVII.

Pese a vivir a caballo del siglo XVII y XVIII es curioso ver la actualidad de sus postulados, unificación de impuestos, comercio con América, aranceles, ...

Falleció en Barcelona el 14 de febrero de 1712.

Su hermano Salvador fue prior del convento de Nuestra Señora de la Merced en Barcelona. Su primo y heredero Salvador fue "conceller" segundo de Barcelona durante el sitio borbónico de 1714.

https://www.biografiasyvidas.com/biografia/f/feliu_narciso.htm

<https://dbe.rah.es/biografias/57136/narciso-feliu-de-la-pena-y-farrell>

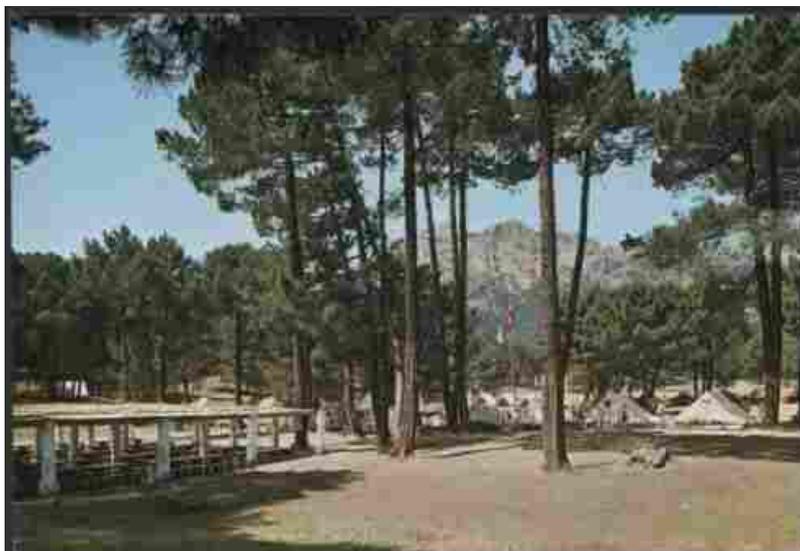
Diccionari d'historigrafia catalana. Enciclopedia Catalana, 2003, págs. 466-467, A. Simon.

NOTICIA CON HISTORIA

Servir es un honor

INCENDIO EN UN PINAR DE ALBACETE.- *Camaradas de un campamento del Frente de Juventudes sofocaron el incendio.- ALBACETE. 29.- en el pueblo de **Riopar** se declaró un incendio en unos pinares propiedad del Ayuntamiento.*

Cerca del lugar del siniestro hay instalado un campamento del Frente de Juventudes, que tan pronto como de él se tuvo conocimiento, los camaradas acudieron prontamente y consiguieron dominarlo después de grandes trabajos. - Cifra. (Diario "La Prensa", de Barcelona, 29.08.45)



EN BUSCA DEL ARCA ¡YUKARI!



Allí estuvimos, arriba. Y encontramos el Arca. Subimos todos y bajamos todos, los catorce expedicionarios. El contenido que guardaba era precisamente nosotros mismos con nuestras ideas y nuestros ideales. Se vieron ondear nuestros colores en lo más alto (5135 m) del Monte Ararat con la bandera de España y de la OJE desplegadas para todos. Conseguimos un hito pero sólo para alcanzar el siguiente hito, pues sirven para seguir el camino correcto desde el guía mayor al flecha, o viceversa; del individuo hasta todo lo humano, desde la flor y la espiga hasta la Patria y el orbe. Nosotros desde la lealtad debida, con la mano tendida, el ejemplo vivo, la idea justa, el compromiso ilusionante pero recio..

No puedo (ni quiero) esta vez escribir una crónica veraz como las anteriores, puesto que la dureza del enorme entorno, del esfuerzo personal, la camaradería del grupo, el afán por dar a nuestra organización una alegría, y mucho menos el recuerdo a medida que pase el tiempo, no tienen renglones válidos.

Basta decir que allí escuchamos cosas muy bonitas, además del viento y el crujir del hielo:

Desde mi ventana he visto/un gran águila volar,/la vi subiendo hacia el cielo,/en busca de la Polar../Fue así

que nuestra viajera/girando sin descansar/descubrió de hielo y roca/el bello Monte Ararat.

Y si no era en forma de poesía como antes, lo era en forma de canción bien lograda para nuestro descanso, cuyo estribillo era:

*Corazón, corazón/corazón patriota./
Somos los de la ENME,/ Organización Juvenil Española.*

Y todos los días en el alba y en el ocaso, al izar y arriar, además de nuestras formales canciones se escuchaba atronador, dentro de un orden el que sentimos como lema del campamento que nos llegaba desde la antigua Grecia y nos servía de acicate en nuestras gargantas:

El que alguna vez haya oído el grito de las montañas, nunca lo podrá olvidar.

Hasta aquí han llegado los legajos. Ahora dicen que en Escocia están buscando con los medios más sofisticados al monstruo del lago Ness y no dan con el bicho. La OJE, si se empeñase, con el bagaje que tiene en todos los sentidos, seguro que lo encontraría.

¿Yukari? ¡Siempre arriba!

Diego Fdo. Cámara Lòpez
Ex-cronista de la expedición

NOTICIA AÑEJA

En el diario *LA VANGUARDIA ESPAÑOLA*, del día 11 de septiembre de 1955, se puede leer la siguiente noticia:

FIESTA MAYOR DE HORTA

Horta abrirá la jornada con un pasacalle al estilo de 1890, seguido de un oficio religioso. Suelta de palomas, apertura de la pista de Hockey del Campo Municipal de Deportes, inauguración de una exposición de fotografías en el Centro Parroquial y de otra de plantas y flores en el Círculo Artístico, competiciones deportivas, festivales folklóricos, conciertos, fuegos artificiales, verbenas, etc.



Aunque en el mentado diario no aparece ninguna fotografía, referente a esta noticia, por suerte hemos podido conseguir una instantánea gráfica de tan importante acontecimiento. En la imagen que publicamos, tomada hace 68 años, queda bien reflejada la efemérides local: ahí aparecen el Tte. Alcalde del Distrito, con su vara de mando, acompañado

de personajes vinculados a las "fuerzas vivas" locales, la preceptiva banda de música y el cañón con su servidor (en este caso parece un oficial de artillería). Por supuesto, también nos llama la atención la presencia de los tres afiliados del Frente de Juventudes, entre los que destaca un Flecha que mira atentamente al cañón, señalándose, a no dudar, como un futuro artillero.

COLGADOS EN LOS TRANVIAS

Hace unos días, repasando viejas fotografías, me encontré con esta que hoy traemos a nuestra revista. Como bien puede apreciarse se trata de la clásica pandilla de niños de barrio –probablemente de mediados de los años 50 del pasado siglo- que, congruentes con su tiempo y condición, viven la extraordinaria aventura del viaje furtivo en tranvía. Hoy, por supuesto, sería inconcebible; en primer lugar porque han cambiado mucho los diseños de estos vehículos colectivos y, además, ha mermado notablemente la población infantil en nuestros lares. Los niños de hoy, en España, tienen otras formas de diversión menos peligrosas.

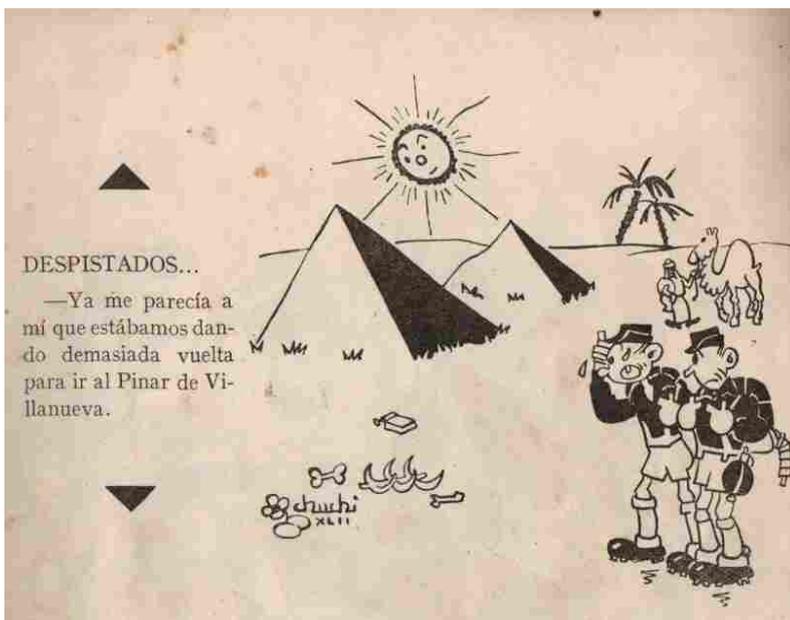
Pero, la imagen nos obliga a hacernos la pregunta: ¿Por qué nos enganchábamos en los topes de los tranvías? La verdad es que casi nunca por necesidad; no teníamos que ir a ningún lugar concreto. Solo se trataba de correrías, una forma de diversión que, evidentemente, comportaba el aliciente de la aventura y cierto riesgo, pues la velocidad del vehículo, estando el viajero alojado en tan singular sitio, no se percibe igual que en el interior del mismo y, además había que



eludir la vigilancia del cobrador que, fiel cumplidor de su deber, caso de ver a los polizones no dudaba de expulsarlos de tan peligroso lugar.

La verdad es que la mayoría de mozalbetes, de aquella generación, entendíamos que la aventura sin riesgo no era tal. Superar el peligro producía cierta satisfacción, en definitiva era una prueba que contribuía a la afirmación del valor del individuo y, en consecuencia, al prestigio dentro de la pandilla.

F.C.L.



EL PERRO Y EL LADRÓN

Un ladrón se deslizó de noche en una casa para robar. Ofreció al perro que guardaba la casa un pedazo de pan, y esperaba por este medio librarse de sus ladridos. El perro adivinó su intención: "Traidor, le dije, bien veo lo que pretendes. Quieres seducirme con tu regalo para robar tranquilamente los bienes de mi amo; pero no lo conseguirá." Entonces se puso a ladrar tan alto, que al punto todas las gentes de la casa se pusieron en planta, y el ladrón tomó la huida tan lijero como pudo.

Aquellas personas que más nos adulan suelen extraviarnos más.

(*La Estrella de Gracia.*- 1875)

MEMORIA DE ACTIVIDADES



- El pasado 18 de julio, como ya es tradicional, los Veteranos de la OJE del Maresme (Barcelona), celebraron el día de Santa Sinforosa, patrona de tan dinámica Unidad. A dicha fiesta acudieron, invitados, antiguos afiliados de distintas localidades de la provincia, siendo recibidos con toda amabilidad por los organizadores y el anfitrión, camarada Mariano, al cual hay que agradecerle, una vez más, su disposición para el buen fin del importante acto. Ciertamente, fue una reunión muy agradable y pudimos disfrutar, además, de un refrigerio selecto.

Deseamos lo mejor a esta emprendedora Escuadra y esperamos que siga con sus acertadas actividades por mucho tiempo.

NOTICIARIO

Actividades para el mes de septiembre

- ... Días 10,11 y 12: Excursión de Flechas Azules a Madrid, con diversas visitas de interés cultural.
- ... Día 20 (miércoles): Cine-fórum, con la película "La conferencia".
- ... Día 23 (sábado): Marcha montañera por la Vía Verde del Llobregat. (Se enviará convocatoria).

