

SOMOS



avance SOCIAL

Reiniciemos España

Nº38 abril 2022 Revista digital "SOMOS" de la Asociación Cultural AVANCE SOCIAL

Pensamos que...

¿SEREMOS CAPACES?

España está sumida en un pozo de dificultades económicas, sociales y existenciales.

Inflación desbocada, paro, dependencia energética, amenazas sobre nuestro territorio, población envejecida y empobrecida, separatismo, administración elefantiásica, etc., son el retablo que da fondo a la vida nacional y cuya superación ha de requerir esfuerzo, sudor y, sobre, todo tiempo. Por supuesto, nada cabe esperar de las "medidas" cortoplacistas y contradictorias, a las que ya nos tiene acostumbrados un gobierno como el actual, que navega a la deriva.

La superación de este marasmo requiere una severa revisión de la Constitución en vigor, que la despoje del carácter casi divino que, interesadamente, muchos le atribuyen. Es obra humana y por lo tanto, mejorable, desechable y sustituible.

La tarea de limpieza y reparación necesaria no es cuestión de un día y sólo será posible llevarla a cabo mediante un liderazgo fuerte, serio, exigente y ejemplar, que consiga unir la voluntad del pueblo para hacer frente a tal desafío con rigor y disciplina.

Salvo enorme sorpresa, no se vislumbra en la clase política actual personalidad alguna de la que pudiera esperarse tales cualidades. Sería iluso creer que tal figura pudiera surgir de la clase partidocrática generada por el Régimen de 1978, responsable de habernos traído hasta aquí.

¿Cabe esperar que del pueblo español emerja semejante liderazgo? ¿Cabe esperar que el propio pueblo lo identifique, lo adopte como suyo y acepte el reto?

De no ser así, lo más probable es que España siga languideciendo en la ignorancia de sí misma; en el abandono de sus intereses; en la inanidad de su pueblo, reducido a amalgama caótica e insensible y a merced de fuerzas y decisiones ajenas cuando no enemigas.

sumario

- | | |
|----------------------------|----------------------------|
| 2 Opinión | 8 Bazar |
| 3 Historias Bélicas | 9 Libros, Cine... |
| 4 Hemos Leído | 10 El Puchero de AS |
| 5/7 Colaboraciones | 11 La Contra |

Pol. Ind. Los Madroños
Naves 14-16
28864 Ajalvir (Madrid)
Tel. 91 884 43 29
info@alcamarcarrillas.com
www.alcamarcarrillas.com

Alcamar
ELEVACIÓN

VENTA | ALQUILER | REPARACIÓN | MANTENIMIENTO
DE CARRETILLAS ELEVADORAS, PLATAFORMAS Y MÁQUINAS DE INTERIOR

Guerra en Ucrania *por Fausto Heras*

No es cuestión aquí y ahora de juzgar si es esta una guerra justa o injusta, de evaluar causas o de tomar partido, pero sí de observar las reacciones que se han producido por doquier, descalificando a Rusia y enfocando el problema exclusivamente desde el punto de vista e intereses de la *anglosajonería*, según la representación de los hechos que nos hacen los medios de comunicación.

En España hay personas que seguramente con buena intención, impresionados ante la avalancha de imágenes desoladoras con que nos saturan a diario, han sacado del baúl el lema que, en 1941, galvanizó los ánimos de buena parte de la juventud española deseosa de combatir al comunismo: **"Rusia es culpable"**. Parece que estas personas no reparan en que aquellos jóvenes, más allá de la visión geopolítica del régimen de Franco, que los recluyó en la lucha contra la Rusia comunista, también hubieran combatido sin vacilación contra la *anglosajonería* de entonces - la misma de ahora-, que mantenía en nuestro suelo una colonia y que menos de cincuenta años antes nos había apuñalado por la espalda en Cuba, Puerto Rico, Filipinas y Guam. Los intereses del mundo anglosajón son permanentes, no conocen más ley que su conveniencia y hemos visto y sufrido a lo largo de la Historia como, si es preciso, los imponen a sangre y fuego. Estaba claro que la culpable no era Rusia sino su régimen comunista y éste no era más culpable de las desgracias de España que la propia *anglosajonería*. Cuidado, pues, con echar margaritas a los cerdos, que frente al malvado Putin, no se alzan inmaculados y altruistas paladines.

Y he aquí que, en el momento actual de la Historia, ante un conflicto durísimo que está causando todo tipo de calamidades y previamente al mismo, la *anglosajonería* ha tomado partido contra Rusia y obliga a sus países lacayos a aplicar sanciones contra ésta, las cuales, inevitablemente, tendrán un efecto *boomerang* contra los propios sancionadores. Habrá que ver cuáles serán los efectos reales de las sanciones sobre Rusia. Quizá venga a cuento recordar que el 13 de diciembre de 1946, la ONU, o sea, los vencedores de la II Guerra Mundial,

acordaron sancionar a la España de Franco cortando con ella cualquier relación. El resultado fue que el pueblo español respondió unido –*"Ellos tienen ONU, nosotros tenemos DOS"*– y Franco se mantuvo en el poder hasta su muerte 29 años después. La prepotencia tiene riesgos.

Pero la hipocresía y la histeria propagadas por los medios de comunicación a sueldo de la plutocracia contra Rusia están emponzoñando criminalmente la cultura y el arte y así no se defiende causa justa alguna:

- El Festival de Mérida ha cancelado la actuación de la compañía del Ballet de San Petersburgo, que hubiera inaugurado su edición de este año.
- El Ballet de Bolshói no actuará en el Teatro Real de Madrid.
- Reino Unido, Irlanda y Grecia, cancelan las representaciones de obras rusas.
- Carnegie Hall, Ópera Metropolitana de Nueva York, vetan a cualquier artista ruso que no manifieste su repulsa a Putin.
- La Universidad de Milán cancela un curso sobre Dostoyevski
- La red social Facebook, tan remilgada y exquisita a la hora advertir a sus usuarios sobre opiniones que puedan resultar ofensivas, ¿para quién?, ha comunicado que permite alusiones de odio hacia Vladimir Putin.
- Etc.

Esto es repugnante. Rusia ha aportado a la cultura occidental, de la que forma parte mal que le pese a la *anglosajonería* y sus esclavos, mucho más que la mayoría de los países que ahora se juntan en cuadrilla bajo las barras y las estrellas.

En fin, como ejercicio de desintoxicación de la hipocresía histórica que pretenden imponerme, me voy a oír música rusa. Tchaikovsky. Ahí os dejo el enlace por si os apetece. Es una pieza corta y espectacular.

<https://youtu.be/4Um3wUL-pxw>

Historias Bélicas

El esperpento bélico ucraniano *por Falcata*

Habitualmente esta sección se centra en hechos acaecidos en las guerras que se han librado a lo largo de la Historia.

Teniendo en cuenta que actualmente se está librando en el Este de Europa una contienda con tremendos costes humanos y materiales, parece oportuno referirse a la misma en nuestra sección de "Historias Bélicas".

A los que se horrorizan ante la exhibición de ciertos símbolos propagadores de odio y que claman contra el malvado Putin (que lo será), esta foto de unos combatientes ucranianos les resultará interesante.

Se amparan tales combatientes en una serie de banderas alineadas a la izquierda de un sujeto que ejecuta algo así como un saludo romano.

De izquierda a derecha:

- Bandera de la Organización del tratado del Atlántico Norte (OTAN).

- Bandera del "legendario" batallón Azov. Nótese la presencia en el escudo de la runa del lobo, emblema de la Segunda División de las Waffen SS "Das Reich".
- Bandera de la Hitlerjugend.

Sólo faltan las barras y las estrellas para completar el esperpento.

Superado el esperpento, el enlace que aparece en la siguiente página de esta revista en la sección "**Hemos leído**", da acceso a una entrevista con Larry C. Johnson, antiguo miembro de la CIA y de la Oficina de Contraterrorismo de la Secretaría de Estado de los Estados Unidos, que aporta datos y enfoques sobre la guerra en Ucrania, diferentes de los que nos ofrecen habitualmente los medios de comunicación habituales.



Hemos leído

elespiadigital.com

INTELIGENCIA | DEFENSA | SEGURIDAD

29/03/2022

Entrevista a Larry C. Johnson: "El ejército ucraniano ha sido derrotado. Lo que queda es limpiar" *Por Mike Whitney*



Larry C Johnson es un veterano de la CIA y de la Oficina de Contraterrorismo del Departamento de Estado. Es el fundador y socio gerente de BERG Associates, que se estableció en 1998. Larry brindó capacitación a la comunidad de Operaciones Especiales de las Fuerzas Armadas de EE. UU. durante 24 años.

Pregunta 1: ¿Puede explicarme por qué cree que Rusia está ganando la guerra en Ucrania?

Larry C. Johnson: dentro de las primeras 24 horas de la operación militar rusa en Ucrania, todas las capacidades de interceptación de radar terrestre de Ucrania fueron eliminadas. Sin esos radares, la Fuerza Aérea de Ucrania perdió su capacidad de interceptar aire a aire. En las tres semanas intermedias, Rusia ha establecido una zona de exclusión aérea de facto sobre Ucrania. Si bien aún es vulnerable a los misiles tierra-aire disparados desde el hombro suministrados por los EE. UU. y la OTAN a los ucranianos, no hay evidencia de que Rusia haya tenido que reducir las operaciones aéreas de combate.

Sigue leyendo este artículo pinchando en el siguiente enlace:

<http://geoestrategia.es/index.php/noticias/defensa/37215-2022-03-27-16-50-27>

Tu negocio Tu empresa... Tu publicidad



**Anúnciate
AQUÍ**

Información:
info@avancesocial.es

¿QUÉ FUE DE INÉS ARRIMADAS? *por José M. Nieto Vigil*

Inés Arrimadas García ¿Qué fue de aquella joven jerezana que entrara en la arena política del Parlamento de Cataluña en 2012? Como decía la canción de "Presuntos implicados": *"¡Ahhhhhhh! cómo hemos cambiado que lejos ha quedado aquella amistad (...)"*. Desde luego que sí, diez años después, convertida en la Presidenta Nacional de Ciudadanos, con cuarenta años, la evolución, más una metamorfosis invertida, ha convertido la mariposa en crisálida. Todo al revés, pero en la peor dirección que se pueda tomar en el lodazal en que se ha convertido la política española.

Tras un liderazgo exitoso, cuajado de mensajes contra el independentismo catalán, valiente y decidido –por qué no admitirlo - al frente de la formación naranja en los territorios insumisos del antiguo Condado, entre 2015 y 2019, sustituyendo a Albert Rivera como líder de los "constitucionalistas", voló a Madrid para convertirse en parlamentaria nacional en el Congreso de los Diputados durante las dos últimas legislaturas. Comenzaba así la reedición del vuelo de Ícaro que, según la mitología griega, que por querer volar alto derritió sus alas – sometidas al calor del sol-, cayendo violentamente al mar. Así es, en breves líneas, cómo se puede interpretar su carrera política tras su llegada a Madrid. Sus sueños de conquista y poder soñado, sus anhelos de encontrar el Dorado han precipitado un estrepitoso fracaso, corroborado en las últimas elecciones autonómicas de Castilla y León, del que no parece posible remontar. Lejos quedan las imágenes de una mujer firme y decidida, valiente y arrojada, que recorría las calles hostiles de su tierra de adopción, con aquella soltura y desparpajo con la que plantaba cara a los traidores a España, a los enemigos de nuestra Patria, ganando incluso, al menos por votos, en las urnas secesionistas.

Diputada por Barcelona y presidenta nacional de su grupo político, en permanente desbandada, dirige el epílogo que pondrá fin a la aventura centrista con más pena que gloria. Su extinción es cuestión de poco tiempo. Ha perdido su sitio, no encuentra sus terrenos – en términos taurinos – y sobrevive, políticamente, con sus devaneos amorosos con la horda instalada en el palacio de La Moncloa, pese a los intentos pintureros de Edmundo Bal, de verbo fácil y grandilocuente, por convencernos de lo contrario. El color anaranjado se convierte en sanguina colorada, ni naranja, ni roja, es decir, híbrida. La deriva ideológica y el transformismo es lo que

tiene, cuando vemos las lamentables escenas protagonizadas por los próceres de Ciudadanos, no somos capaces de reconocer al personaje y, lo que es peor, al actor que se disfraza tras tanto transformismo político, atuendo indefinible y vestido cambiante. Aquella política de raza, tan carismática y prometedora, es un vago recuerdo de hemeroteca. Su voz no es la misma, su discurso y su mensaje es ininteligible para demasiados, cada vez menos. Los gestos son otros, los hechos también. Ayer Sánchez era el enemigo a abatir, hoy es el amigo al que se tiende la mano y dispensa cobertura y apoyo.

Muchas voces, no sin razón, acusaron a Ciudadanos de ser el partido veleta, que nunca marca un rumbo concreto, que está a merced del empuje de los vientos, tan cambiantes y traicioneros. A la luz de los hechos, con las experiencias vividas y comprobadas, se puede afirmar que aquella crítica furibunda a los liberales naranjas, era una crítica acertada en el diagnóstico. Siguiendo el paralelismo musical apuntado anteriormente, ahora las *"Amistades peligrosas"* les convierten en "Presuntos implicados" de apuntalar a un gobierno de incapaces social-comunistas instalados en la poltrona, ya sea en Madrid, en gobiernos regionales o ayuntamientos. *"La Unión"* – seguimos con la música pop española- se consume a través de los apoyos para la aprobación de los Porsupuestos Generales del Estado. Un último esfuerzo por la supervivencia la hace quemar un último cartucho, con desesperada actitud y desnortado punto de mira. ¿Qué tendrá que ver Ciudadanos con los bolivarianos de Podemos? Nada, al menos eso proclaman.

Dos años de travesía en el desierto quedan para finalizar la XIV legislatura en curso. Dos años de hundimiento inexorable y catastrófico. En Galicia han desaparecido de la faz de la Tierra; en Vascongadas han sobrevivido, a costa de un menguante Partido Popular, bajo la divisa *"España Suma"*; el batacazo en las últimas elecciones generales fue glorioso; y casi desaparecen de Castilla y León. Con los comicios catalanes a la vista, los nervios están a flor de piel, el terror se agarra a la garganta y los presagios no son buenos. Inés intentará achicar agua, pero el naufragio que se anuncia es de proporciones épicas, y no les digo cara a las elecciones municipales.

¿QUÉ FUE DE INÉS ARRIMADAS? *por José M. Nieto Vigil*

El centro, que es el todo y es la nada, está siendo conquistado por los populares que huyen de la derecha como alma que lleva al diablo; por la izquierda, el PSOE se maquillará para engatusar a los descontentos de Podemos y de Ciudadanos. La pinza está hecha y su estrangulación se viene produciendo desde hace tiempo. Como pollo sin cabeza corren de un lado a otro tropezando con todo. Están muertos y, como dice Julio Iglesias, "Lo saben". Desde que asumiera el destino trágico del antaño alegre, juvenil y regeneracionista partido, cuando el capitán Rivera abandonara el barco con lo mejor de su tripulación, aquel lejano 20 de marzo del año pasado, los vaivenes y las idas y venidas, han sido el diario de a bordo. Por cierto, y seguimos con el símil musical, Albert lo dejó todo por Malú. Aquella maravillosa letra de "Los Panchos", "Si tú me dices ven, lo dejo todo" se hizo cierta.

Alberto Núñez Feijóo, respira más tranquilo. Recupera el aliento tras el resuello de la carrera hacia el centro, soñado, ansiado y deseado. Contempla esperanzado el desconcierto de Inés, amiga y colaboradora de antaño de Casado, hoy colega ocasional de instituciones varias. Sabe que el tiempo corre a su favor y que los desatinos de Inés., de haberse arrimado a la peor de las sombras, le es propicio. En terreno de nadie, con buitres revoloteando sobre su cabeza en vuelos cada vez más bajos, la suerte está echada. Quizá sobrevivan algunos, quizá su marginalidad, cada vez mayor, la permita seguir apareciendo en la foto a costa de vender su alma y mercadear con sus votos. Solamente quizá, pero la figura ya la tiene descompuesta y el gesto torcido. Barruntos de una muerte política sin pena ni gloria, adquieren su verdad

descarnada, su realidad incontestable, en su triste epílogo. Los sepultureros de Génova ya trabajan con ahínco en su epitafio. Como plañideras descompuestas, asistirán al cortejo fúnebre Begoña Villacís, Edmundo Bal y poco más. La mayoría de la tropa ciudadana ya se ha enrolado en las filas del Partido Popular e, incluso – manda guevos- a Vox. El lema de contigo y sin ti es el santo y seña de tanto arrivista y oportunista político.

Decía la letra de "Cómo hemos cambiado": "así como el viento lo abandona todo al paso, así con el tiempo todo es abandonado. Cada paso que se da alguien lo abandonará, así con los años unidos a la distancia, así como tú y yo perdimos la confianza, cada paso que se dio algo más nos separó". Les recomiendo relajarse escuchando la canción, parece como si hubiese sido compuesta para narrar la descomposición del experimento centrista. Antecedentes recientes hay en el escenario de la política nacional. UPyD (Unión Progreso y Democracia), la formación magenta de Rosa Díez sigue existiendo bajo la dirección de un grumete de la marinería arrivista. ¿Lo sabían? Pues sí, pero la aventura terminó y el mundo de los muertos vivientes es su existencia marginal. Inés Arrimadas García, aquella voz quebrada y ojos expresivos, hoy de mirada perdida, desconocida y envejecida tempranamente, palidece y languidece ante el espejo desportillado de un pasado enterrado. En Génova ya están preparando sus funerales y en Moncloa preparan su asilo.



ROBERMÁTICA

VENTA Y REPARACIÓN DE ORDENADORES

T.: 91 6882320 Móvil: 649441067 Fax: 91 2280822

C/ Italia Nº 2 Local 2 28916, Leganés, Madrid robermatica@robermatica.com / www.robermatica.com

¡OFERTAS!
Para asociados
y simpatizantes de
AVANCE SOCIAL

Yo también soy trans *por José Luis Antonaya*

Es hora de confesarlo: Soy trans y he decidido salir del armario. Ya estoy harto del terrible conflicto que me supone representar un rol que no percibo como mío. Si dejan que tíos de pelo en pecho participen en campeonatos femeninos de natación sólo porque dicen sentirse tías, yo también exijo que se me juzgue por la forma en que me percibo y no por lo que realmente soy.

Mi síndrome es bastante más complejo que el de los maromos que compiten en el deporte femenino.

Mi problema no tiene nada que ver con el ámbito erótico-festivo. Me gustan las señoras. No todas, claro. Aunque a medida que me hago viejo, noto que mis criterios acerca de la potabilidad de las damas se vuelven mucho más elásticos y benevolentes. Pero no, el asunto no va por ahí.

La cosa es mucho más compleja:

Yo soy transcircunstancial.

Me explico: Si se admite la máxima orteguiana de "Yo soy yo y mi circunstancia" como definitoria de la identidad de un individuo, se comprenderá mejor el trauma que padezco.

Y es que mi autopercepción varía en función de la circunstancia y del momento, lo que me provoca ansiedad y frustración.

Así, por ejemplo, en el ámbito tributario, la grosera realidad es que soy uno de tantos españoles que, aunque andan con lo justo, son víctimas de la rapacidad recaudatoria de nuestro ejemplar Estado de Derecho.

Yo, sin embargo, me autopercibo como multimillonario y me parece una injusticia tremenda que no se tenga en cuenta esta circunstancia y no se me proporcionen los fondos necesarios para montar una SICAV o chollo similar para no pagar impuestos.

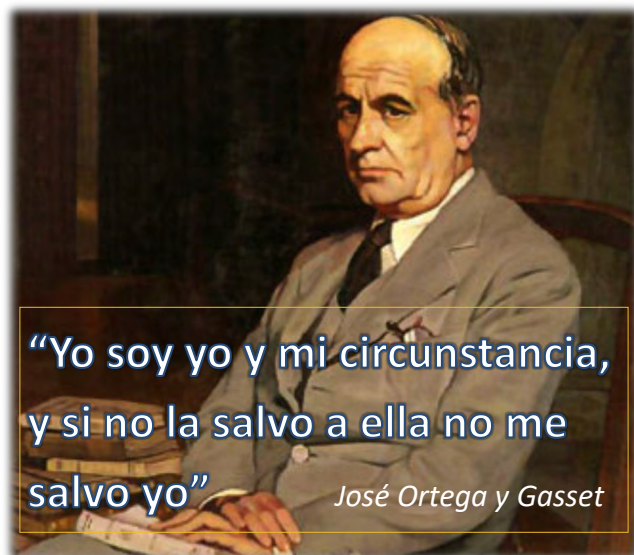
Otro ejemplo de mi martirio: Cuando voy a comer a un restaurante, me percibo unas veces como liberado sindical y otras como parlamentario (mi trastorno es de naturaleza fluida). En ambos casos mi padecimiento es inconmensurable cuando el camarero, insensible ante mis tribulaciones, me obliga a pagar de mi bolsillo la

consumición. Los prejuicios y estrechez de miras de algunos hosteleros carpetovetónicos les impiden ver que soy un notorio parásito presupuestívoro atrapado en el cuerpo de un contribuyente raso.

Les ahorro, amables lectores, el relato tristísimo de mis íntimas humillaciones cuando me percibo como director de cine español y no se me concede ni una mísera subvención; cuando me percibo como tertuliano televisivo y no me llevan a la tele para hablar de Rociito o del sopapo que Will Smith le dio al otro negro; cuando me percibo como arzobispo de Madrid-Alcalá y no me dejan ni decir misa... Es horrible.

Sólo espero y deseo que el Ministerio de Igualdad y Fraternidad, el de Travelos Empoderados o el que corresponda, solucione mi conflicto existencial.

Y, ya puestos, me proporcione alguna paguita cuando me percibo como mena.



Bazar



Ya están disponibles
los polos personalizados
y las jarras de
AVANCE SOCIAL

POLO
18€



TAZA
7€

¡Haz ya tu pedido!
envía un mensaje a nuestra dirección de correo electrónico:
info@avancesocial.es



La nueva Revista
DIGITAL de
AVANCE SOCIAL

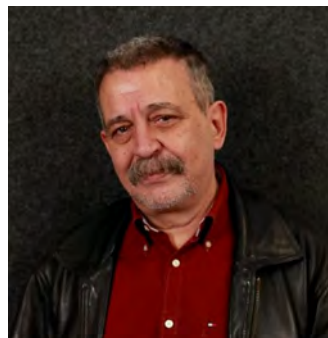
Libros, Cine, Música y...

Libros *por Jesús Heras*

PRENSA Y PODER. CONSTRUYENDO CERTEZAS” *por Gustavo Morales*



En este libro, el autor realiza una disección en vivo de la situación real del poder y los medios de comunicación, de la presencia del mundo de las redes, de su movilidad, su control en pocas manos y la influencia en una sociedad, cada vez más compartimentada, individualizada, manipulable e incluso almacenada en zonas de confort. La obra se lee como un verdadero thriller donde el criminal no tiene cara, ni siquiera se vislumbra, se describe los actos del “monstruo”, pero no se le ve, e incluso uno al leer sus párrafos no sabe si de forma involuntaria, forma parte del monstruo sin remisión. Es una obra que nos advierte del peligro, nos habla del poder de la información, cómo se vive y transforma, sin perder su naturaleza voluptuosa de envenenar y herir a su víctima, a la sociedad humana. [José Luis Orella]



Gustavo Morales

<https://edicionesfides.wordpress.com/2022/02/16/prensa-y-poder-construyendo-certezas-de-gustavo-morales/>

Accésit I Premio Mayka Martín Padial de Ensayo Histórico [2021]
Prólogo de José Luis Orella.
21x15 cms., 126 págs.

Cubierta a todo color, con solapas y plastificada brillo. Rústica cosido.

1ª edición, Tarragona. 2022.



A TODOS NUESTROS ASOCIADOS

Es importante que efectuemos el pago de las cuotas, en la medida de lo posible, dentro de la primera semana de cada mes, para facilitar la gestión económica de AVANCE SOCIAL y poder hacer frente a los gastos que nuestra asociación ha de efectuar para mantener la actividad que, entre todos, estamos consiguiendo mejorar día a día.

AVANCE SOCIAL
BANCO SANTANDER ES92 0049 6733 29 2016250687

EL PUCHERO de AS



Garbanzos con calamares *por Arturo Cebrián*

INGREDIENTES (para 4 personas)

- 500 g de garbanzos
- 500 g de calamares
- 1 cebolla
- 2 zanahorias
- 1 tomate maduro
- 3 dientes de ajo
- 1 rebanada de pan
- 1 hoja de laurel
- 1 cucharadita de pimentón dulce
- Aceite de oliva
- Sal

PREPARACIÓN

En esta ocasión vamos a preparar una receta muy apropiada en estas fechas de vigilia una variante de un plato emblemático de temporada, potaje con calamares.

La noche anterior a la preparación del potaje lavaremos los garbanzos y los pondremos en un recipiente, los cubriremos con agua templada y añadiremos un poco de sal

Introducimos los garbanzos junto con la hoja de laurel y las zanahorias peladas y troceadas en una cazuela con el agua en que han estado a remojo añadiendo suficiente líquido para que cubra las legumbres un dedo por encima de éstas. La cocción variará dependiendo del tipo de recipiente, en cazuela oscila entre una hora y media y dos a fuego lento desde el hervor sin que este se pierda nunca, en olla exprés de 20 a 25 minutos y en olla rápida de 11 a 13 minutos.



Mientras dura la cocción de los garbanzos sofreímos en una sartén con chorro de aceite la cebolla y dos dientes de ajo finamente picados. Dejamos dorar y añadimos los calamares en anillas y sus patas para que cojan color, a continuación, incorporamos el pimentón y seguidamente el tomate que previamente pelado y rallado. Sazonamos y dejamos cocer diez minutos. Reservamos.

Cuando termine la cocción de los garbanzos añadimos el sofrito de calamares, removemos bien manteniendo a fuego lento diez minutos. Finalizada la cocción dejamos reposar 30 minutos ya podemos servir bien caliente.

Como alternativa podemos sustituir los calamares por chipirones o sepia.

El dogma

Por José Luis Antonaya



*Con su farfullar blando y vomitivo
querían convencernos de que el Mal
no existe.*

*Y decían palabras como "relativo"
o "punto de vista subjetivo" y otras.*

*Y luego seguían con sus trabalenguas
de "necios y necias" y "empoderamientos".*

*Y el Mal se reía de nuestra ignorancia
cobarde y sumisa de esclavos contentos.*

*Luego en su neolengua de imbéciles doctos
vomitaban odio contra la Belleza y contra lo
noble, viril y valiente.*

*Y gárgolas gordas, hirsutas e histéricas,
chillaban memeces sobre "patriarcados".*

*Y fue la Belleza "delito de odio".
Y fue la Lealtad signo de sospecha.
La Historia y la Patria fueron perse-
guidas como subversivas y blasfemas
faltas contra la Memoria Falsa
Obligatoria.*

*Ahora nos gobiernan con mentira y
miedo a falsas pandemias y a cambios
climáticos e inyectan ponzoña a un
rebaño inane.*

Signatus es el blog de nuestro querido amigo, de **AVANCE SOCIAL** y colaborador de nuestra revista digital **SOMOS**, **José Luis Antonaya**. Un magnífico y sagaz escritor tanto en rima como en prosa, que con su peculiar manera de escribir hace una crítica y reflexiona de manera acertada la actualidad.

Desde nuestra revista **SOMOS** recomendamos a todos nuestros asociados y amigos que, desde las mismas pantallas de **SOMOS**, por medio del enlace <https://signatusblog.blogspot.com/>, y también en Facebook <https://www.facebook.com/signatusblog/> sigan las publicaciones de **José Luis Antonaya**.

Aquí reproducimos uno de sus últimos escritos.



Asociación Cultural AVANCE SOCIAL

✉ info@avancesocial.es



Nº 38 abril 2022

Edita Junta Directiva de AVANCE SOCIAL
Director: Jesús Heras

En este número han colaborado: Arturo Cebrián, Carlos Iturralde, Fausto Heras, Javier de Villamor, Jesús Heras, José Luis Antonaya, José M^a Nieto, José M^a Pedregal, Juan Villanueva,