



Nº 233
FEBRERO 2022
Año XXII

Trocha

Veteranos OJE – Cataluña

Haz lo que debes, y venga lo que venga



EDITORIAL

A TODO INVIERNO SIGUE UNA PRIMAVERA

Entramos en febrero. Para unos, mes anodino e invernal, a lo mejor algo frío y carente de atractivos; para otros, preludio de una nueva primavera. El vaso de agua, medio vacío o medio lleno... ¿Cuál será nuestro talante como *veteranos*? Se anuncia levantamiento de restricciones sanitarias, porque, entre las vacunaciones y los contagios con síntomas leves de la (¿última?) ola, los riesgos descienden; claro que nunca podemos estar seguros, y toda precaución es poca...

Lo importante, en todo caso, es que nosotros no nos *contagiamos* de los problemas psicológicos que la pandemia ha traído consigo: ansiedades, *síndrome de la cabaña*, depresiones, adicción a las redes como único medio de relación, pesimismo... La vida sigue y gira a nuestro alrededor. De este modo, vamos a empezar nuestras actividades: una (prudente) videoconferencia, una salida montañera, una visita cultural... Poco a poco, sin caer en el tópico estúpido de *nuevas normalidades*. Lo cierto es que tene-

mos ganas de respirar, de salir al aire libre, de compartir mesas, alegría y canciones. Veremos lo que podemos hacer, pero siempre con el ánimo que ha presidido nuestras relaciones, reflejo del que aprendimos y asumimos en nuestra *primera juventud*.

A nuestro alrededor -aparte del



tema sanitario- el mundo está embarcado en nuevos retos. Nos pueden preocupar las noticias, claro, como la tensión internacional en las fronteras de Ucrania, o la desastrosa deriva de nuestra política nacional. Pero, junto a esa

preocupación -inevitable- debemos embargarnos de *ocupaciones*: acrecentar los vínculos de camaradería y hermandad, perseverar en la *formación permanente* por medio de lecturas, foros y debates, colaborar en las ocasiones y actos donde se trabaje por la unidad de España, echar una mano a una O.J.E. que también sale de su *invierno* a que le ha obligado la pandemia...

Es el momento de vislumbrar **una nueva primavera**. En primer lugar, en nosotros mismos, que es el modo de colaborar para que **otras primaveras** vean el amanecer. Las circunstancias *externas* pueden ser buenas o menos buenas, pero, en todo caso, son **apasionantes** y hemos de estar atentos a ellas. Y siempre con nuestro **estilo** como norma de vida.

Algunos recordamos que el día 9 de este mes se conmemoraba a aquel estudiante de Medicina llamado Matías Montero, que, lejos

(Pasa a la Pág 2)

(Viene de la Pág. 1)

de escribir sobre escándalos y suciedades de los libelos al uso, lo hacía evocando una España dis-

tinta, joven y prometedora, llena de páginas gloriosas en su historia y con el impulso juvenil de que

volviera a serlo en el futuro. Porque, las primaveras siempre vuelven, a pesar de los inviernos...

LA OJE EN EL CINE

El tesoro del castillo (1964)

Director:	Augusto Fenollar
Productor:	Julián de la Flor
Música:	Gregorio García Segura
Guionista:	Augusto Fenollar
Categoría:	Comedia / Aventuras / Infantil
País:	España
Duración:	69 minutos
Color:	Color
Protagonistas:	Antonio Casas , Francisco Díaz , Jesús Ildefonso Díaz , Anabel M. Pintado , Antonio Romero , Antonio G. Tapetano
Sinopsis:	Unos jóvenes de la OJE (Organización Juvenil Española), siguiendo la narración de un guía, se dedican a la búsqueda de un tesoro durante la visita a un castillo.



NOTA SOBRE EL FILM: *EL TESORO DEL CASTILLO*

Tal como dijimos, en el anterior número de TROCHA, es nuestra intención traer a estas páginas pequeños resúmenes o noticias referentes a las varias películas comerciales que, a lo largo de los años, se fueron realizando con la participación de la OJE, bien como institución o, a través de sus miembros.

También señalamos que, entre los varios films que nos ocupan, había bastantes diferencias en todos los órdenes y, evidentemente, ello fue motivo de que aquellos que tuvieron un cierto interés y éxito comercial se mantuvieran en cartel y se difundieran por la prensa. En otros casos no fue así

En relación con el que hoy traemos a estas páginas hay que decir que, a pesar de que hemos dedicado bastante tiempo a la búsqueda de mayor información sobre él, a través de los medios informáticos disponibles, lo cierto es que no ha sido posible obtener más datos que los que ofrecemos en esta página.

En el supuesto de que algún lector dispusiera de mayor información, al respecto, mucho le agradeceríamos nos lo comunicase.

F.C.L.

JAIME R. BELLET (comandante paracaidista del Ejército): “la OJE fue una verdadera «escuela de la vida», en ella pasé los momentos más gratos de la adolescencia y me enseñaron a amar a mi Patria, sin que jamás me sintiese políticamente manipulado”

Jaime R. Bellet Gomis es barcelonés, de Ciutat Vella, donde nació en 1948 como dice él “en el seno de una familia de clase media baja, venida a menos tras la guerra civil”. Estudió en colegios religiosos, pero muy pronto tuvo que echar una mano en su casa, aunque el mismo día que cumplió los 18 años (edad mínima reglamentaria en aquella época) se alistó en el Ejército de Tierra, concretamente en los paracaidistas. Allí estuvo durante 47 años, habiendo ascendido unas veces por promoción interna y otras por oposición, pero siempre aprovechando las oportunidades que se le brindaron, hasta llegar con toda brillantez al empleo de comandante, en el que permaneció hasta su retiro.

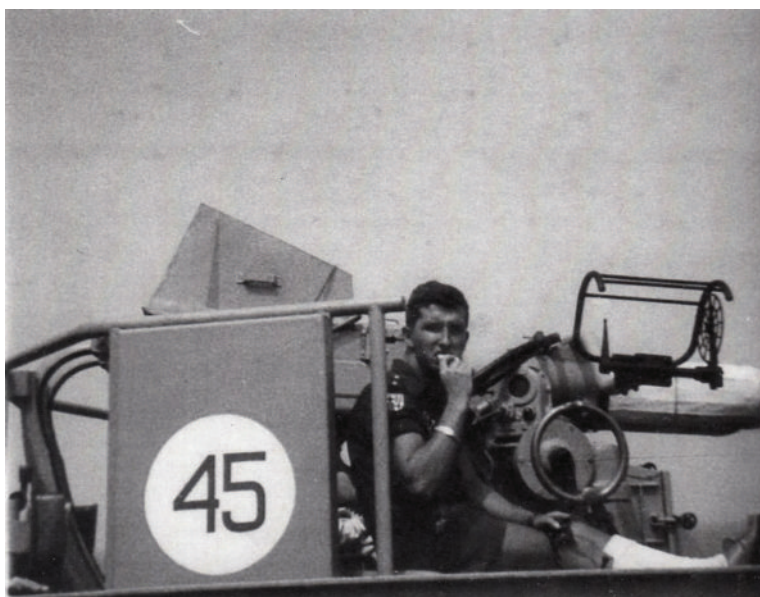
Llegó a la OJE después de algunos escauceos en los Boy Scouts de Cataluña, de lo que dice que guarda muy gratos recuerdos y, a consecuencia de las inundaciones del Vallés en 1.962, contactó con un grupo de Boy Scouts de España, en los encontró buen ambiente

(Pasa a la Pág 4)

y con los que permaneció un tiempo. “Pero -recuerda- eran muy "pijos", siempre tiraban de autocar, restaurante y hotel. Sinceramente, no me lo podía permitir”. El caso que un buen día de febrero de 1.963 "aterrizó" por el Hogar Navarra de la OJE en la calle de Lauria de Barcelona, que por aquel entonces dirigía Rafael Ramírez y allí permaneció hasta su ingreso en el Ejército.

“Me integré plenamente en el Círculo de Arqueros y participé en todas las actividades de la época (concentración regional de Gerona, donde conocí al inolvidable Salvador Lluçh Calcagno, cuyo ejemplo y estímulo iluminaría toda mi trayectoria en la OJE, así como en las de Manresa y Lérida, campamentos de San Quirç de Safaja -donde tenía-

mos de vecino al ya por aquel entonces mítico jugador del Barça Kubala-, Oliván y Marlés, y campamento itinerante de Semana Santa en Menorca. Previamente había realizado el curso de jefe de escuadra en el Círculo Juvenil de la Diagonal; uno cuyos profesores fue Ramón Manuel de la Mora y Planell, personaje de gran valía y carisma, que estaba en posesión de una "F" Verde al Mérito en el Servicio y se había graduado en Covalada, lo que en cierto modo equivalía a estar graduado por la Universidad de Harvard. En muy pocos años llegaría a ser jefe provincial de la OJE de Barcelona. En julio de 1.964 tuve el honor de ser designado para mandar la escuadra que representaría a mi provincia en el Campamento Nacional de Arqueros en Covalada. Mi



(Viene de la Pág. 3)

jefe de centuria fue Nicolás Batalla Guillén, a quien reencontré 46 años después, con motivo del multitudinario acto celebrado el 30 de mayo de 2010 en Cuatro Vientos (Madrid) para conmemorar el 50 Aniversario de la OJE y al que asistí invitado por Manuel Guisado Muñoz, antiguo profesor de la Academia de Mandos "José Antonio" de Madrid y promotor e impulsor de la OJE Aeronáutica".

En dicha ocasión se le hizo justicia tardía a Bellet. "Tras la espléndida comida y la brillante alocución de José Ignacio Fernández de Carranza, jefe nacional de la OJE, me fue impuesta la "F" de Plata, única que se otorgó en aquel día tan señalado. Imagino que fue a instancias de Manolo Guisado y como desagravio, habida cuenta que en el I Campamento Nacional de Actividades Aeronáuticas (agosto de 1.964), celebrado en Somosierra (Madrid) y en el que participé como alumno en la especialidad de "Paracaidismo", me fue impuesta la "F" Verde, cuando en realidad debió ser de Plata. Pero en aquel tiempo la antigua Guinea Española, hoy República de Guinea Ecuatorial, estaba dando sus primeros pasos para la independencia y había que tener contentos a los afiliados de aquellas provincias. Estando las actas ya cerradas y en el último momento, el delegado nacional de Juventudes decidió in extremis que la "F" de Plata fuese impuesta al guineano (especialidad de "vuelo sin mo-

tor") y la "F" Verde (especialidad "paracaidismo") al catalán, cambio que nadie reconoció jamás públicamente de forma explícita, pero que los recortes de prensa, primorosamente conservados por Paco Caballero, así lo atestiguan".

Como cadete, Bellet fue jefe de centuria en el Círculo de Flechas del Navarra e instructor de premilitar y en el 3er Campamento Nacional de Actividades Aeronáuticas (1966), como auxiliar del instructor paracaidista "estampillado" con manguitos verdes y león rampante.

Asegura que "la experiencia en la OJE influyó de forma decisiva en mi ulterior proyección y futuro profesional, aunque debo reconocer que el orden, la disciplina, la iconografía y la estética militar siempre me atrajeron. Mi admiración por los paracaidistas se remonta a 1.960. Una estancia en Barcelona del jefe del Estado coincidió con la fecha del tradicional desfile de la Victoria, por lo general más modesto que el de Madrid, pero en aquella ocasión el Ejército "puso toda la carne en el asador". Entre otras unidades, participaron los paracaidistas, triunfantes tras la recién terminada guerra de Ifni, con los cuerpos fibrosos, las cabezas rapadas y los rostros curtidos por el sol africano. Fue toda una exhibición de fuerza, pero a la vez un revulsivo, ya que supuso un importante repunte en el número de alistamientos de voluntarios, fenómeno que

se prolongó a los largo de la década de los 60 y parte de los 70, pues en aquellos años servir en los "paracas" estaba de moda y bien visto entre la juventud catalana ya que suponía un signo de modernidad y de aventuras sin fin, aunque la realidad era bien distinta: disciplina espartana, trato brutal y vejatorio, comida pésima, escasa paga y ningún tipo de comodidad, pero todos nos afanábamos para llegar a ser Caballeros Legionarios Paracaidistas. Jamás me arrepentí".

Añade que "el Ejército está plagado de antiguos miembros de la OJE, muchos han estado o están en lo más alto del escalafón militar" Conserva además la amistad con varios de los camaradas de entonces, como Joan Batllevell i Campmany y Orlando Correa Torres, aunque a la mayoría no los ha vuelto a ver ni a saber de ellos, pese a lo cual "sus alegres y juveniles rostros permanecen imperecederos, incólumes e intactos en mi recuerdo". En todo caso, "aquellas experiencias de la OJE constituyen mi personal patrimonio inmaterial, puesto que en su seno pasé los momentos más gratos de la adolescencia; en ella me enseñaron -entre otras muchas cosas- a amar a mi Patria, y jamás me sentí políticamente manipulado. Considero que fue una auténtica «escuela de la vida» y cuanto más tiempo pasa, más tiendo a magnificarlo".

Pablo Dalmases

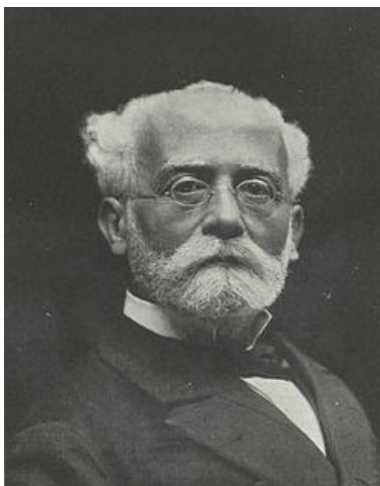
FELIPE PEDRELL

Felipe Pedrell Sabaté (Tortosa, 19 de febrero de 1841 - Barcelona, 19 de agosto de 1922) fue un musicólogo, compositor y músico español.

El más importante de sus cometidos consistió en la creación de la musicología moderna española. Fue el primer músico que se encargó de estudiar la música tradicional o folclórica española (etnomusicología), encontrando particularmente en el flamenco el objeto e inspiración adecuados para emprender la búsqueda de una música nacional o de carácter propio en España. Por otra parte, fue editor y estudioso de la obra de Tomás Luis de Victoria, reivindicando la gran tradición renacentista española conducente al Barroco.

Gracias sobre todo a la gran labor de Pedrell, los compositores españoles comenzaron a incluir temas,

ritmos y escalas propios de la tradición española, creando lo que se conoce como "nacionalismo musical español". Entre sus prin-



cipales discípulos directos se encuentran Isaac Albéniz, Enrique Granados, Cristòfor Taltabull, Pedro Blanco, José María Peris Polo, Joaquín Turi-

na y Manuel de Falla. De esta manera, cabe decir que Pedrell enlaza y reconduce el universalismo musicológico de Antonio Eximeno a las necesidades teóricas y prácticas de la música española de su tiempo en correspondencia con las demás importantes tradiciones europeas.

Felipe Pedrell representa, tras el universalista Antonio Eximeno (1729-1808), la cumbre, o uno de los dos grandes momentos, de la musicología española moderna. Cabe afirmar que prosiguió la construcción musical española emprendida por Francisco Asenjo Barbieri, quien únicamente se le puede comparar en el trazado de ese proyecto.

El fondo de documentación personal de Felipe Pedrell se conserva en la Biblioteca de Cataluña

TEXTOS ANTOLOGICOS

“CIMAS”

Tu camino es duro. Te falta aliento. Hay momentos en que quisieras arrojar al suelo esa mochila que te pesa, dejarte arrastrar por la pendiente y llegar a las granjas que humean allá abajo, como redes de azul sobre el fondo verde y gris de los prados y de los techos de pizarra. Sientes la nostalgia del agua que duerme, y de los juncos claros, del remo que salpico y del sendero llano, sin esfuerzo, a lo largo de la

ribera. Quisieras no pensar en nada, lavar tu pensamiento del recuerdo de los hombres; y, tendido sobre la hierba, mirar el cielo que pasa, surcado por el vuelo de un pájaro.

Pero no; ¡hay que seguir! No tirarás la mochila, ni dejarás caer el bastón. No mirarás tus rodillas ensangrentadas. No escucharás el clamor de los odios, mi mirarás

esos ojos que sonríen maldades escondidas... Arriba es donde hay que mirar.

¡No debe vivir tu cuerpo más que para los lazos que le aprietan; tu corazón solo debe soñar en esas cimas que tú, y los otros, debéis alcanzar!

León Degrelle:
“ALMAS ARDIENDO”

EN MEMORIA DE NUESTRO CAMARADA JOSÉ GUIRAO, FALLECIDO EL 5 DE ENERO DE 2022

Anécdotas de la primera juventud...

UN MONTAÑERO LLAMADO PEPE GUIRAO



Pepe es el segundo, empezando por la izquierda, de los que están agachados. Campamento de Bagà 1961.

Los *arqueros* del Campamento de Iniciación Montañera (Bagà, 1964) habíamos llegado al refugio *Sant Jordi*, de la *Font del Faig*, y ya nos habían distribuido en las literas; se nos había adelantado un camarada, más veterano, llamado Pepe Guirao, a quien encontramos departiendo amistosamente con un grupillo de *dainas* scouts, bastante crecitas, que estaban bajo la dirección -espiritual o montañera, supusimos- de un *mosén*. Pepe dejó por el momento su papel de Tenorio y se acercó a nosotros, lógicamente; la conversación fue amena e instructiva: sobre la OJE, sus ideas, sus precedentes (él procedía de las FF.JJ.de F.), pero, a todo esto, no quitaba ojo a sus recientes amistades femeninas.

Al día siguiente teníamos que ascender al pico del *Penyes Altes de Moixeró*, de forma que nos retiramos pronto a nuestros *apo-*

sentos. Mi litera, en el segundo piso, quedaba justo enfrente de la de Pepe. A medianoche, me despertaron unas expresiones airadas, que procedían del primer piso, justo debajo de la de Guirao: resulta que él había *dejado caer su mano*, en gesto cariñoso, hacia la litera inferior, donde pernoctaba la *daina* con la que había trabado más amistad por la tarde, pero,

¡horror!, esta había cambiado a última hora su lugar de descanso con el *mosén*, que fue el objeto de la caricia amigable de Pepe Guirao. Ni que decir tiene que, al día siguiente, la ascensión estaba amenizada por la anécdota de nuestro camarada, *el que había ligado con un cura*.

Muchos años pasaron, pero, siempre que coincidía con Pepe Guirao en las actividades de los veterano de la OJE o de la Hermandad del Frente de Juventudes, no dejaba de recordarle su *ligue* en 1964; él se reía, pero afirmaba no acordarse de nada, y que se trataba de un chascarrillo campamental. Doy fe de que no fue tal.

Ahora, seguro que Pepe, ya en el Campamento Eterno, entre un corro de ángeles curiosos y divertidos, seguirá negando la realidad de aquellos hechos. San Pedro disimulará también una sonrisa.

MPC



Hogar "Vizcaya". Pepe y la *Rondalla* del Hogar reciben una visita ilustre

SERVIR ES UN HONOR NOTICIA DE ANTAÑO

Un joven escalador sufre graves lesiones en accidente

Arenas de San Pedro. 20.-

Ha resultado gravemente herido el joven escalador madrileño Pedro Álvarez Torres, que, en unión de los hermanos Francisco, José y Manuel Astorzas, de Valencia, escalaba el Pico del Francés, en el circo de la sierra de Gredos. El accidente ocurrió al desprenderse una piedra, que arrastró en su caída al montañero. Gracias al auxilio de un grupo de alta montaña del **Frente de Juventudes**, que escalaba en las inmediaciones, pudo ser trasladado en una penosa marcha entre abismos a la Laguna Grande, donde le practicaron una cura de urgencia y, posteriormente, al Club Alpino, para, más tarde, ser conducido en un automóvil a una clínica de Avila, donde le apreciaron fracturas del cráneo, rotura del fémur y erosiones. — Cifra.

(La Vanguardia 21.08.58)

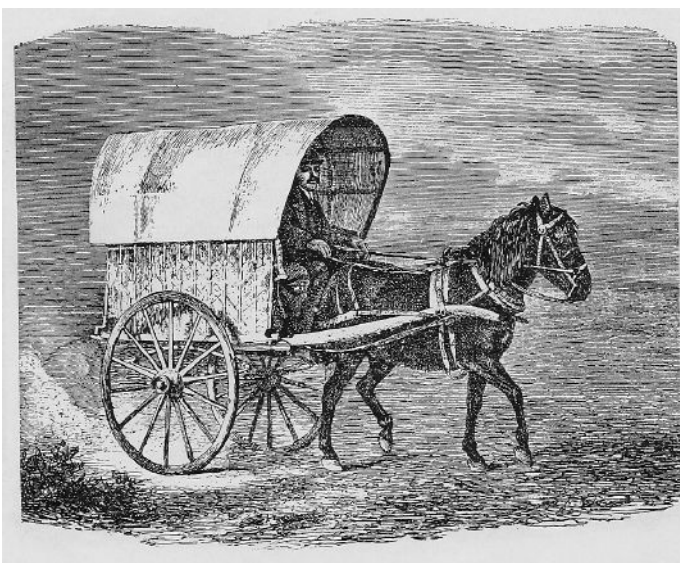
AL QUE
MUCHO TE
CRITICA,
ALGO
DE TI
LE PICA.



“Vivir para agradecer, pues todo lo que somos se lo debemos a alguien. Quien no sabe que ha heredado su corazón, no tiene corazón. Quien no sabe que ha heredado sus ojos, es ciego. Quien no sabe que ha heredado su lenguaje, sería mejor que no hablara”.

Luis Rosales

NOTICIA AÑEJA UN CARRETERO DESTEMPLADO



Los carreteros también quieren gozar a sus anchas de la santa libertad, despreciando lo que la razón y la humanidad dictan y los videntes bandos de buen gobierno mandan. El lunes último, sin ir más lejos, uno iba encima del carro, haciéndolo correr al trote, por la Riera de San Miguel, y no desgració a un muchacho porque éste tuvo la suficiente serenidad para hacer un oportuno salto. Pero lo repugnante fue cuando, reconvenido el carretero por la madre del niño, porque no dirigía la caballería como está mandado, se destempló en palabras malsonantes, que ofendió los oídos del vecindario que fue testigo del hecho.

(De *EL ECO DE GRACIA*, N° 11, de 15 de julio de 1866)

ADIOS EMOCIONADO

Por medio de estas notas ponemos en conocimiento de nuestros lectores el reciente fallecimiento de tres camaradas que, a lo largo de sus vidas, tuvieron una notable significación dentro de nuestras filas, tanto por su estilo como por los prolongados servicios que prestaron a la OJE y a España. En Barcelona son muchas las personas que se acordarán con gratitud y cariño de:

José GUIRAO RODRIGUEZ, antiguo Dirigente de la OJE; Jefe del extinto Hogar “Vizcaya” y Delegado Local del F. de J. del Dto. IX de Barcelona. Falleció el día 5 de enero de 2022.

Alberto HERNANDEZ MAZA, antiguo afiliado del Hogar “Valencia”, Mando Juvenil y Dirigente de la OJE, cuyo sepelio tuvo lugar el día 13 del presente mes de enero.

Enrique JOVÉ ASO, vinculado desde siempre a las actividades montaÑeras del Frente de Juventudes. Fue Jefe de Campamento y Director de la Escuela de Guías MontaÑeros de Juventudes durante muchos años. Falleció el día 27 del corriente mes de enero.

Pedimos para ellos una sencilla, campamental, oración y el fervoroso ¡¡PRESENTE!!

REFLEXIONEMOS...

(Trocha abre una nueva sección, inspirada en aquellas *Consignas* con las que empezaba el día a día de un campamento o las reuniones semanales de Centuria. Como ellas, serán breves llamadas para la reflexión)

GUARDA TUS PENAS EN EL FONDO DEL MORRAL...

¿Por qué nuestras conversaciones giran siempre en torno a enfermedades, a desgracias colectivas, a tristezas personales, a negras perspectivas? Eso ocurre cuando carecemos de expectativas y de ilusiones. Entonces, del morral, de la

mochila simbólica que acarreamos en la vida (que es como ascensión hacia Dios) sobresalen y molestan las penas. ¡Aligeremos el equipaje! Depositemos las penas en el fondo, allí donde se guarda lo que no vamos a utilizar habitualmente, y, cuando sea posible, vayamos dejándolas en el borde del camino de la existencia.

NOTICARIO

NUESTRAS ACTIVIDADES:

Empezaremos este mes de febrero con dos actividades de golpe...Así, por las buenas.

• **El día 4, viernes**, nuestro camarada el doctor Jorge Buxadé impartirá una videoconferencia sobre el controvertido tema de la Eutanasia; se enviará el enlace una media hora antes, producto del buen hacer de Mariano Gimeno.

• **El día 5, sábado**, volveremos al territorio de la Sierra del Montnegre, para llevar a cabo una marcha circular, desde Sant Martí pasando por la ermita de Santa María. To-

dos habéis recibido la convocatoria y ya se han apuntado muchos camaradas.

• Estamos tramitando la visita cultural a la Escuela del Trabajo de Barcelona; en principio, será el **10 de febrero**, y también recibiréis la oportuna convocatoria.

• La semana siguiente, nuestro camarada Paco Caballero hablará en la sede de la Hermandad sobre el tema histórico de “*Los caídos de Garraf*” (**viernes, 18**) y está previsto realizar una ofrenda a los mismos en el cementerio de Montjuic (**sábado, 19**). Os mantendremos informados.

• Por último, **el día 25, viernes**, el camarada Alfonso Bernad nos ofrecerá datos interesantes sobre “*¿Qué es la agenda 2030?*”.

Está previsto, asimismo, reanudar los encuentros (y cenas de *sobaquillo*) en el local **a partir del día 11, viernes**.

TODAS ESTAS ACTIVIDADES, EVIDENTEMENTE, ESTÁN PENDIENTES DE LA EVOLUCIÓN DE LA PANDEMIA Y DE LAS NORMAS DE LAS AUTORIDADES SANITARIAS.