



Nº 224
ABRIL 2021
Año XXII

Trocha

Veteranos OJE – Cataluña

Haz lo que debes, y venga lo que venga



EDITORIAL

CANTAR HACIA DENTRO Y HACIA ARRIBA

¡Mal se presenta este año para celebrar en alegre compañía el **Día de la Canción!** Esta fecha fue instituida -recordemos- por el Frente de Juventudes para significar que la conmemoración del fin de una guerra entre hermanos debía dar paso a una **España de todos**, en la que todos los españoles cantaran al unísono mientras se aprestaban a levantar una Patria.

La Organización Juvenil Española recogió la herencia de las FF.JJ., y, por supuesto, la canción. El inmenso repertorio de marchas, tonadas tradicionales del folclore español, baladas de Fuego de Campamento...; canciones de animación, de mensaje, de alegría, de bromas, de seriedad y para los momentos solemnes...; todas están en nuestra memoria y seguro que no las hemos olvidado.

La canción es signo de vida, y está en contraste con esa *cultura de la muerte* que se ha implantado en la España de hoy, con las aberraciones del aborto y de la eutanasia, esta última recién aprobada para vergüenza de quienes la han propuesto y aplaudido.

Ahora, nosotros solo podemos reunirnos telemáticamente, ya lo

sabemos, y dicen que cantar a pleno pulmón es desaconsejable por la posible transmisión por aerosoles...Paciencia. Pero no olvidemos las canciones, su simbolismo y sus mensajes, esperamos con ansia la posibilidad de que vuelvan las reuniones, los encuentros, las marchas, los albergues y campamentos. ¿Y entretanto?

Nos cabe el recurso de **cantar hacia dentro**: de no olvidar los **valores esenciales** que subyacen en los versos de nuestras canciones; de repararlos **en la inteligencia, la sensibilidad y el corazón**, con **la voz interior** afinada; y no



como mero recurso a la nostalgia, sino como **afirmación en el día a día**; y en contraste con quienes, sumidos en el pesimismo que proporciona la situación (y no nos referimos solo a la pandemia del Covid, que quede claro) o con quienes se desprecupan de la búsqueda de una España mejor, no atinan a cantar la *poesía que construye*.

Y, además y en consecuencia, **debemos cantar hacia arriba**, en dirección a lo más exigente, lo más alto, lo más bello. Pongamos nuestra canción junto a la *música de las esferas*, como decía nuestro Fray Luis de León de la música del genial Salinas; contemplemos, así, que, a pesar de la pandemia (¡de todas las *pandemias y virus*) hay un mundo que fue bien creado y es maravilloso, al que debemos contribuir a mejorar con nuestros humildes esfuerzos.

Cantemos, pues, **hacia dentro y hacia arriba**, a la justicia que deseamos, a la libertad que añoramos, a la España metafísica, *exacta y difícil*, al recuerdo de nuestros mayores y a la continuidad de quienes nos siguen en el empeño.

En memoria de JULIO CAPARRÓS GARCIA



Aunque ya había transcurrido mucho tiempo, desde la última vez que Julio y yo mantuvimos una amigable charla, no por ello tenía que disminuir el grado de afecto que anudamos en nuestros años de juventud. Sería a mediados de 1961 cuando coincidimos en el Curso Provincial de Mandos de la OJE, en Barcelona; él se preparaba para ser Jefe de

Centuria, yo para Jefe de Grupo de Cadetes. Los preceptivos estudios y la convivencia que éstos generaron, con sus actividades, albergues y acampadas, dieron ocasión a que se forjara una buena amistad. Luego asistimos al Curso Nacional de Mandos, en Covaleda, para revalidar nuestros títulos provinciales. Él pasó a ocupar la jefatura de la Centuria de Arqueros “Luís Pardo Blázquez”, del extinto Hogar Baleares, de Barcelona. Siguió durante bastante tiempo al frente de dicha Unidad, hasta que, por razones profesionales, a finales de 1964, tuvo que abandonar tal puesto; no sin antes dejar un buen plantel de camaradas bien preparados para continuar su obra: entre ellos cabe destacar a Ramón de la Mora, que llegó a ser, durante varios años, Jefe Provincial de la OJE de Barcelona.

A pesar de su alejamiento físico de la Organización Juvenil Española, Julio siempre se mostró fiel a las enseñanzas recibidas en su seno. Recuerdo que hace unos pocos años me llamó por teléfono para mantener una entrevista. Acudí y, con cierta emoción, me hizo entrega de algunas fotografías de los viejos tiempos. Se acordaba perfectamente de nuestras vivencias y se afirmó en los valores que nos habían servido de base para la vida.

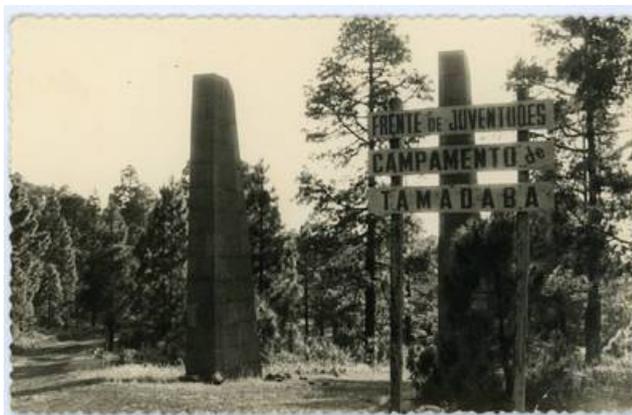
Me he enterado de que el pasado día 19 de marzo, fiesta de San José, el camarada Julio ha pasado a ocupar su puesto en los luceros, pero en nuestra memoria lo mantendremos PRESENTE, con el recuerdo de aquellos luminosos días de risas y canciones.

F. Caballero L.

UN SERVICIO MÁS DEL FRENTE DE JUVENTUDES

El martes 28 de julio de 1959, en el lugar conocido como la “diferencia” del pinar, perteneciente a la finca de Sansó y parte del monte del Estado, se produjo un incendio. Se movilizó a los muchachos que se encontraban haciendo un turno de campamento del Frente de Juventudes, instalado en el propio pinar, que junto con sus mandos y el cura, fueron los primeros en atacar el fuego, hasta la llegada de refuerzos del pueblo de Agaete y Artenara.

(De: InfoNorteDigital.com)



“La OJE era (y es) una escuela extensa en su oferta e intensa por su nivel y exigencia, formadora y forjadora, las armas y las letras, la canción y el arado” (José Manuel Cámara)

José Manuel Cámara López nació en Lorca (Murcia) en el año 1956. “Tengo ya, por tanto -dice- 64 primaveras a cuestras. Soy licenciado en Farmacia, para lo profesional; y almogávar, jefe de centuria y jefe de campamento entre otras titulaciones del más alto nivel humano, para lo universal. Y con eso, el cielo ganado”. Seguro que José Manuel debe conocer el cielo, o al menos intuirlo, por proximidad dada su condición de alpinista y miembro de la veterana Real Sociedad Española de Alpinismo Peñalara

¿Cuándo ingresaste en la OJE y qué te llevó a hacerlo?

Lo hice en 1969 tras mi experiencia en algunos campamentos “de iniciación” y porque allí tuve, en un campamento cercano, la vecindad de un turno de la OJE que daba gusto de ver y a cuyos acampados envidiaba porque, según contaban, ellos salían de marcha durante todo el año. A eso había que apuntarse, y eso hice con mi inseparable hermano Diego.



¿A qué Hogar, Círculo, Grupo juvenil o unidad estuviste adscrito y en qué localidad?

A varios, todos de Madrid. Destacaré las escuadras “Carlomagno” y “El Benavides” (pirata y arcángel, una joya literaria, ruda y juvenil de Ángel María Pascual); los Círculos Rodrigo “defensor de la Primavera”, “Emperador Carlos” (mi primer mando), y “Amanecer” (la mejor unidad de cadetes de España en su momento, vive Dios).

¿Qué tipo de actividades realizaste?

Uffffff... de todo tipo. La OJE era (y es) una escuela extensa en su oferta e intensa por su nivel y exigencia. Formadora y forjadora. Las armas y las letras, la canción y el arado. Seguí cursos de Estudio y Formación (Guía Especialista), Montaña (instructor), Esquí

(instructor), Aire Libre (Guía Especialista), Sanidad y otros, además de los cursos de Mandos y Dirigentes.... ¡Dígame usted si tenía un tiempo para aburrirse!

¿Participaste en actividades nacionales? (Campamentos, Universidad de verano, Foro Juvenil, cursos de mano o especialistas, etc) ¿Alguna internacional?

Claro, yo fui a Covalada varios años, y canté allí el “Cara al sol”. Ahora lo rezo. Y sigo mirando las estrellas. También estuve en la Competición Nacional de Actividades de Valladolid y en bastantes albergues y campamentos de la ENME con mi admirado jefe e incombustible Mariano Redondo de la Paz.

¿Ejerciste algún tipo de mando o responsabilidad?

Sí, jefe de Centuria de arqueros, jefe de Grado de cadetes, instructor del Curso de Mandos de Madrid, jefe de la Escuela provincial de Montaña de Madrid, instructor en Covalada 76, 77, 78 y 79. También jefe de campamento en algunos turnos. Y...

¿Te has encontrado en su vida personal o actividad profesional posterior como farmacéutico con otros antiguos miembros de

(Pasa a la Pág 4)

(Viene de la Pág. 3)

la OJE?

Julio Navarro también era boticario.

¿Mantienes relación con amigos y camaradas de entonces?

Pues sí, la mantengo. Después de cuarenta (sí, 40, se dice pronto) años sin vernos, nos reunimos anualmente, desde algún tiempo atrás, los viejos camaradas del Círculo Rodrigo. Y a través de la Hermandad Doncel, de la que soy miembro desde hace ya más de veinte años, mantengo vínculos y comparto actividades y publicaciones como “La Razón de la

Proa” con otros muchos conocidos de otros tiempos.

¿Cuál es tu mejor recuerdo de la OJE?

Tal vez sea imposible decirlo... fueron tantos. Destacaré la solemnidad del “¡sí, prometo!” lanzado por cientos de jóvenes gargantas respondiendo al reto de fidelidad a la Promesa cuando, cada año, nos reunimos para renovar ese compromiso. Como sigo haciéndolo, no es recuerdo, es vivencia.

¿Crees que la OJE, con su mismo ideario y fines, sigue manteniendo su vigencia para la juventud espa-

ñola del siglo XXI?

Por supuesto. Con las adaptaciones naturales a los tiempos, sigue siendo vigente y necesaria la presencia en la sociedad de una juventud formada y rebelde, con ideales claros, y con Estilo (con mayúsculas). Nuestro “Vale Quien Sirve”, nuestra Promesa, nuestra “Usía”, nuestro singular modo de ver la vida no tiene caducidad, ahí debemos estar los veteranos y ahí están, afortunadamente para España, los afiliados de la OJE para demostrarlo cada día.

Pablo Dalmases

FECHAS CLAVE PARA LA CRISTIANDAD

Este año, abril comienza con las fechas de la **Semana Santa**, que son más que unas *vacaciones de primavera*, como dicen los cursis y los *progres*. Los días de la Semana Santa son cruciales para todo creyente, y poco importa que estemos limitados en las escapadas turísticas, pues se celebran desde el corazón, la inteligencia y la Fe. Echamos mano de aquellos *Cursos de Grado* de nuestra Organización de los años 70, sin ir más lejos, y allí se nos recuerda la profunda significación de las festividades para celebrar.

El **Jueves Santo** significa, nada menos, la institución de la **Eucaristía** y del **sacerdocio**, al conmemorarse la Última Cena de Jesús con sus discípulos; es especialmente significativo el momento evangélico ocurrido en el Monte de los Olivos, cuando en Cristo se debaten el temor humano al sacrificio y el cumplimiento de la voluntad del Padre...

El **Viernes Santo** es la Pasión y Muerte de Cristo en la Cruz. Resuenan en nuestros oídos las palabras *Perdónalos, que no saben lo que hacen*, como último acto de

misericordia y perdón; o la confesión de Dimas, el Buen Ladrón, o la del centurión: *Verdaderamente, era el Hijo de Dios*. La Cruz representa la redención de todos los seres humanos.

El **Domingo de Pascua de Resurrección** da pleno sentido a nuestra Fe; como dice San Pablo, *si Él no resucitó, vana es nuestra fe*; Cristo es primicia de nuestra propia resurrección, y representa la seguridad de que **la muerte no es el final**, sino que ha sido vencida con la Resurrección.

JOAQUÍN BOY FONTELLES

El 1 de enero de 1895 nace en Barcelona Joaquín Boy Fontelles capitán de ingenieros, aviador y héroe de la guerra de Marruecos

Fue un ejemplo de oficial reuniendo las virtudes militares de serenidad, valor, determinación y espíritu de sacrificio con una cultura y competencia técnica excepcionales. Siendo teniente de Ingenieros, fue convocado al curso de pilotos de 1920. Ya como capitán, obtuvo el título de piloto militar en junio de 1921, destacó en el mantenimiento de los aviones de la Escuela de Alcalá, de la que era alumno. En diciembre se incorporó al aeródromo de Larache, donde destacó como piloto y además se encargaba de talleres y obras del aeródromo.

Destinado en Tetuán desde abril de 1922, con base en Sania-Ramel, continúa distinguiéndose en las misiones de guerra, mientras atiende al material de vuelo y a la infraestructura. Curiosamente en junio le sustituye el teniente Julio Ruiz de Alda y Miqueleiz al frente de los talleres del aeródromo.

En estas fechas es conocida su pericia junto con los mecánicos de la base para recomponer pieza a pieza un Breguet XIV que se bautizó como “Juanito”. El timón de cola de “Juanito” ostentaba los colores de la bandera nacional con el escudo de la ciudad condal.

Jefe de la 1ª Escuadrilla en 1922-23 la abandona en junio 1923 para

incorporarse a Melilla.

El 20 de agosto de 1923 parte en una peligrosa misión de aprovisionamiento a la sitiada Tifarautin. Los cercados precisaban estopines para la batería Schneider al mando del teniente mallorquín Poncio Coll Suñer. Joaquín Boy en vuelo rasante y con total desprecio a los disparos del enemigo que le acribillan pasa sobre la posición al momento que su observador el



capitán Baeza arroja a los valientes defensores los cien preciados elementos. Pero los disparos cobran su presa y el aparato un Bristol F-2B fue abatido

Joaquín Boy murió en el aire por los disparos recibidos mientras que su observador el capitán Jaime Baeza perdió la vida al estrellarse el avión según informe del teniente coronel Alfredo Kindelán Duany, que pese a estar herido

por una acción militar partió presto a recuperar los restos de los aviadores caídos que fueron sepultados en el cementerio de Melilla. Posteriormente el padre de Joaquín Boy, D. Marcelo Boy Rabassa, repatrió los restos de su hijo los cuales fueron inhumados el 29 de septiembre de 1929 en el cementerio suroeste de Barcelona.

Es de señalar la sentida dedicatoria que le dedica el capitán de Infantería y Jefe de Escuadrilla del Servicio de Aviación D. Rafael Martínez Esteve, en el libro “Una aventura en el desierto (del vuelo Madrid-Manila)” Espasa 1926.

“Al héroe, jefe y maestro, tu recuerdo imperecedero vive en nosotros; tu ejemplo abnegado nos servirá de guía en las grandes y futuras empresas”.

El capitán Boy estaba en posesión de la medalla de Marruecos con los pasadores de “Larache” y “Tetuán”. Los heroicos hechos militares de los capitanes Boy y Baeza no obtuvieron la Laureada solicitada, la reglamentación marcaba que se debía retornar con el aparato, así como un informe que minusvaloraba las bajas sufridas para calmar la opinión pública. Tampoco fueron incluidos en las relaciones de bajas del Tomo III del SHM (1981)

—págs. 605 a 615 del Tomo III— donde se detallan los hechos de

(Pasa a la Pág 6)

(Viene de la Pág. 5)

Tifaruiñ aquel 20 de agosto de 1923. Sin identidades no hay bajas contrastadas; pero sin hazañas previas no se entienden las resistencias de los auxiliados.

(*) Revista Memorial Ingenieros del Ejército nº 1, enero 1924, pág. 42

http://www.bibliotecavirtualdefensa.es/BVMDefensa/i18n/catalogo_imagenes/grupo.cmd?path=29182

(*) Revista Ejército nº 928, julio/agosto 2018, pág. 4

(*) <http://museodelaire.online/hoy-recordamos-a-joaquin-boy-estelles/>

(*) <https://www.defensa.com/laminas-historicas/avion-atipico-breguet-xiv-juanito-capitan-boy>

Alfonso Bernad

CALIDOSCOPIO

CORRESPONDENCIA

Hemos recibido una pequeña carta de nuestro camarada, veterano de la OJE de Tarragona, Saturnino GIMENO, de la cual ofrecemos un extracto. Agradecemos estas sentidas palabras y podemos asegurar que ellas son un verdadero estímulo para quienes, mes tras mes, desde hace veintiún años, realizamos y ofrecemos estas humildes páginas.

¡Gracias, Satur!

Extracto de la carta de SATURNINO GIMENO, (12.03.2021)

Encomiable la labor. Seguid marchando. Sois permanente acicate para quienes, junto a vosotros, tratamos de imitar vuestro comportamiento conductual en la desasosegada sociedad catalana que quiere seguir siendo española.

Mi sincera admiración, felicitación y agradecimiento por el trabajo en la redacción, maquetación y distribución de Trocha.

DEL REFRANERO

“EN ABRIL,
LLUVIAS MIL”



UN MILITAR VETERANO ARGENTINO DE LA GUERRA DE LAS MALVINAS (1982)

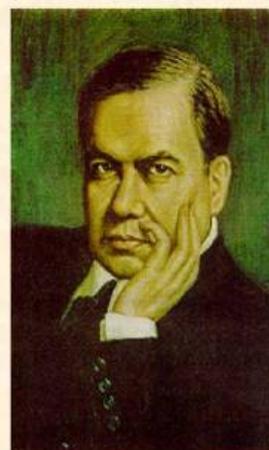
“Los hombres adoran a Dios y al soldado en el peligro, y no antes; cuando el peligro ha pasado, Dios es olvidado”.

“*Todo lo imprevisto se soluciona improvisando*”.

GENERAL MENÉNDEZ

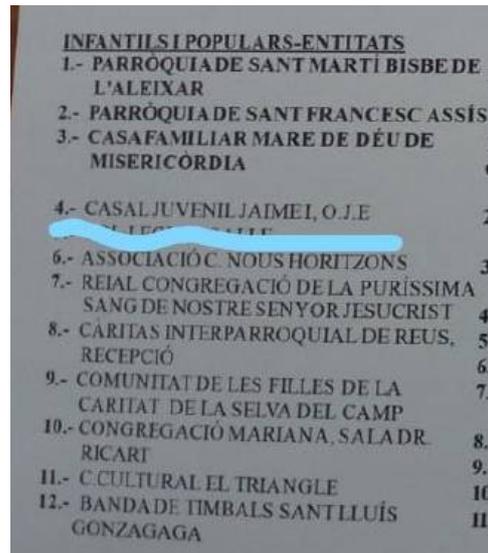
No dejes apagar el entusiasmo, virtud tan valiosa como necesaria; trabaja, aspira, tiende siempre hacia la altura.

Rubén Darío



- En el número 222 de TROCHA, del pasado mes de febrero, nos hicimos eco de la participación de la OJE de Reus en el tradicional Mercadillo de Belenes, o motivos navideños, que cada año se celebra en dicha ciudad. Ahora podemos anunciaros que, por su trabajo bien hecho, nuestros camaradas han obtenido un merecido 4º Premio en el Concurso de Belenes que, desde hace 92 años, organiza la Congregación Mariana de dicha ciudad.

Desde estas páginas felicitamos a nuestros camaradas de la OJE reusense y les exhortamos a seguir en esta línea de actividad y presencia social.



NUESTRAS ACTIVIDADES

EN LA CRÓNICA DE MARZO

- el Dr. Fermín Lapuente impartió una excelente videoconferencia -a la que se apuntaron gran número de camaradas- sobre *los aspectos sanitarios de la pandemia*, completando así la del mes pasado de Javier Moreno Oliver sobre lo *psicosociológico* del maldito virus y sus consecuencias. Como es normal en él, nuestro camarada Fermín tuvo en su erudita intervención pequeñas notas de humor, que sirvieron para compensar el serio contenido de su mensaje. Fue el día 12, viernes, a las 19 h. en punto, y, como siempre, nuestro camarada Mariano Gimeno, doctor en tecnologías de la comunicación, hizo posible que nuestro local, vacío por las exigencias de la situación actual, se llenara de rostros, como en otros tiempos.
- y el día 26, también viernes, fue el camarada Paco Caballero quien nos deleitó con su espera-

da videoconferencia sobre *la escultura de los hermanos Miguel y Luciano Oslé*; tras un breve recorrido biográfico de los escultores -uno de ellos, por cierto, camarada-, nos fue presentando algunas de las obras principales. En esta ocasión, hubo algunos problemas técnicos de imagen o de sonido, pero, de nuevo, el técnico de los técnicos, Mariano, hizo posible que se completara la amena charla de Paco.

- en la práctica, al día siguiente, sábado, 27 de marzo, un grupo de camaradas realizó un recorrido por Barcelona para ver in situ algunas de las esculturas de los hermanos Oslé, hoy día silenciados por razones obvias. Empezamos en la Basílica de Nuestra Señora de la Merced, donde el Sr. Cura Párroco nos permitió subir a la terraza, al pie de la gigantesca imagen de la Virgen (¡de siete metros!), para apreciar los detalles. Fue todo un privilegio...(Por cierto, que a la bajada

tuvimos por un momento la sensación de que estábamos encerrados y perdidos, hasta que alguien descubrió una puerta que nos conducía a la calle). A continuación, subimos al Castillo de Montjuic, para contemplar la estatua yacente del Caído, obra de Miguel Oslé, del Foso de Santa Elena, donde tantos patriotas fueron fusilados; Paco Caballero explicó los diversos momentos históricos que presidieron los hechos, así como la inauguración del monumento; allí tuvimos la suerte de ser acompañados por un miembro de la Asociación de Amigos del Castillo, quien nos acompañó en un recorrido por todas las instalaciones, incluso a los calabozos. Fue doloroso el momento en que pasamos por las inmensas salas, hoy desiertas, donde estuvo ubicado el Museo de Historia Militar. ¡Lo que perdió Barcelona al cerrarse, debido al *antimilitarismo* al uso y el sectarismo que no cesa!

./...

./...



Imágenes de las visitas del sábado día 27.3.21

NOTICIARIO

Y COMO AVANCE DE ABRIL...



• Seguimos empeñados en no cesar en nuestras actividades, con las limitaciones que nos impone la situación. Adelantamos que el **día 17, sábado**, volveremos a salir a la montaña -con todas las medidas de seguridad del mundo-, y en concreto nuestro destino será la Peña del Moro, cercana a Barcelona. ¡En el momento en que

•Y el **día 24, sábado** también, dentro de la ciudad, visitaremos los museos y jardines de la Fundación Pla Armengol; se trata de los laboratorios donde estuvo instalada la elaboración de medicamentos contra la tuberculosis, basada en suero caballar, que llevó a cabo el Dr. Armengol, y también un Museo del Mueble, donde se encuentran auténticas piezas impresionantes

recibáis la convocatoria, no dudéis en apuntaros, pues vale la pena!

de muebles de los siglos XVII, XVIII y XIX, que reunió la hija de dicho doctor en sus viajes, especialmente por Castilla. Este museo está rodeado de unos maravillosos jardines -abiertos al público desde hace pocos años- que seguro que resplandecerán con la primavera y harán nuestras delicias. También se enviará convocatoria, para que nadie se olvide de apuntarse al recorrido.

